



Una fiesta RICA EN GRASAS

Adiós a los pómulos de ardilla y a los labios de salchicha con un tratamiento más efectivo que el bótox, y tan natural... como usted.

NICOLE KIDMAN, DEMI MOORE O LINDSAY LOHAN son solo algunos ejemplos de mujeres célebres que parecen haber dado con el secreto de la eterna juventud —o, cuando menos, de la buena cara perpetua—, que han dicho adiós a los pómulos de ardilla y a los labios de salchicha —tan en boga hasta hace bien poco— y que pueden presumir de un rostro fresco y sin artificios, tal y como hemos podido comprobar en sus últimas apariciones públicas. La razón está en los

nuevos tratamientos estéticos menos agresivos, poco invasivos, que garantizan un aspecto natural y un tiempo de recuperación mínimo. Si hace unos años las técnicas de rejuvenecimiento facial trataban de camuflar el paso del tiempo, hoy la clave está en devolver a la piel su capacidad de re-

Karolina Kurkova en un editorial de moda de *Vogue USA* de 2000.

SÁLVAME DELUXE

Ingredientes excepcionales para una rutina facial de primera.



Contra la sequedad y las rojezes: **Comforting Barrier Essence**, con **Koishimaru Silk Royal CB** y extractos de fruta milagrosa y camelia, de **Sensai** (184 €/40 ml).



Sérum **Le Nectar Intégral** con rosa de Granville, reactiva las conexiones cutáneas y regenera la piel, de **Dior** (700 €/20 ml).



Precious Gold Vitality Serum, trata el envejecimiento provocado por el estrés y la fatiga con un complejo de retinol oro, de **Clé de Peau Beauté** (299 €).



Sérum **Acuose de Juventud de Abeille Royale**, con mieles de abeja negra y jalea real, de **Guerlain** (144 €).

generación innata con métodos que buscan la armonía, huyen de los excesos y ofrecen resultados a largo plazo.

Es lo que defienden las doctoras **Sara Domínguez** y **Ángela Ojeda** en **STEM Beauty** —que, por un lado, es el acrónimo de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas en inglés; y por otro, significa células madre, en alusión a su protocolo estrella—, su centro en el barrio de Salamanca de Madrid. “No solo hacemos operaciones de cirugía estética, también disponemos de servicios de medicina regenerativa, planes personalizados para ralentizar y, en algunos casos, revertir el proceso de envejecimiento, promoviendo una vida más saludable y longeva, y asesoramos con la rutina cosmética. Combinados, estos elementos promueven una madurez saludable”, explican estas cirujanas estéticas que acaban de celebrar el décimo aniversario de su clínica. Su nombre corre como la pólvora en la capital y el resto de España por **Lipofilling**, su técnica de la recuperación de volúmenes faciales. Un tratamiento que realizan en quirófano —“Pero es mínimamente invasivo”, matizan— y consiste en inocular “grasa autóloga [de la zona infraumbilical o las cartucheras, de la que se puede prescindir sin riesgos para la salud] enriquecida por un método revolucionario”.

LAS DOCTORAS CUENTAN CON UN dispositivo importado de Estados Unidos “que procesa, filtra y purifica esa grasa, y obtiene la fracción más rica en células madre y en factores de crecimiento. Después, la sometemos a otros dos procesos para obtener la máxima pureza”, explican. Esa sustancia será la que finalmente inyecten en los pacientes. “Pasados unos meses, el volumen estará en el lugar deseado y la calidad de la piel habrá mejorado de forma espectacular”, aseguran.

Según la Sociedad Española de Medicina Estética, un 40% de españoles ha recurrido últimamente a un médico estético. Aunque el bótox —del que las cirujanas de **STEM Beauty** son grandes defensoras por su “efectividad”— y el ácido hialurónico gozan de popularidad, cada vez hay más opciones con componentes procedentes de nuestro organismo. De ahí el éxito de **Lipofilling**. O del facial **Golden Glow**, que mezcla sangre del cliente con principios activos personalizados. Aplicado con microagujas, estimula la producción de colágeno y elastina y logra lo que Domínguez y Ojeda describen como “efecto filtro de Instagram”. Aunque no son partidarias del artificio, sino del bienestar completo, del respeto a la autenticidad de cada uno. “Con ese enfoque y tecnologías de vanguardia optimizamos resultados”, zanján. Ahora sí: la belleza está en su interior. **— ORES LARIO**